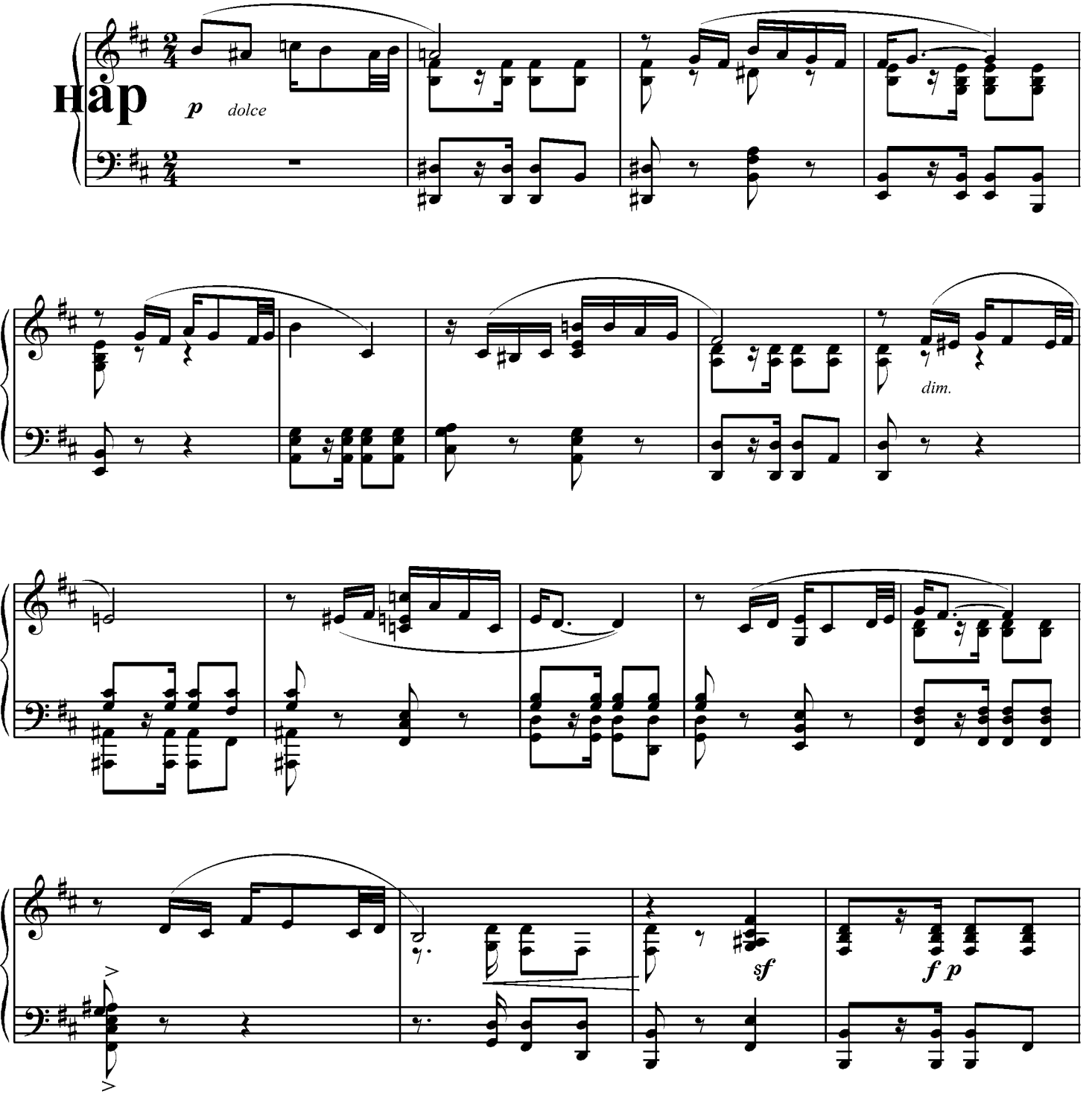
ДВЕ ДОРОГИ

Из кинофильма "Законный брак"

Б. ОКУДЖАВА **И. ШВАРЦ**

Molto sostenuto, con anima



Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.
Также ноты можно найти на сайте www.notarhiv.ru

ДВЕ ДОРОГИ

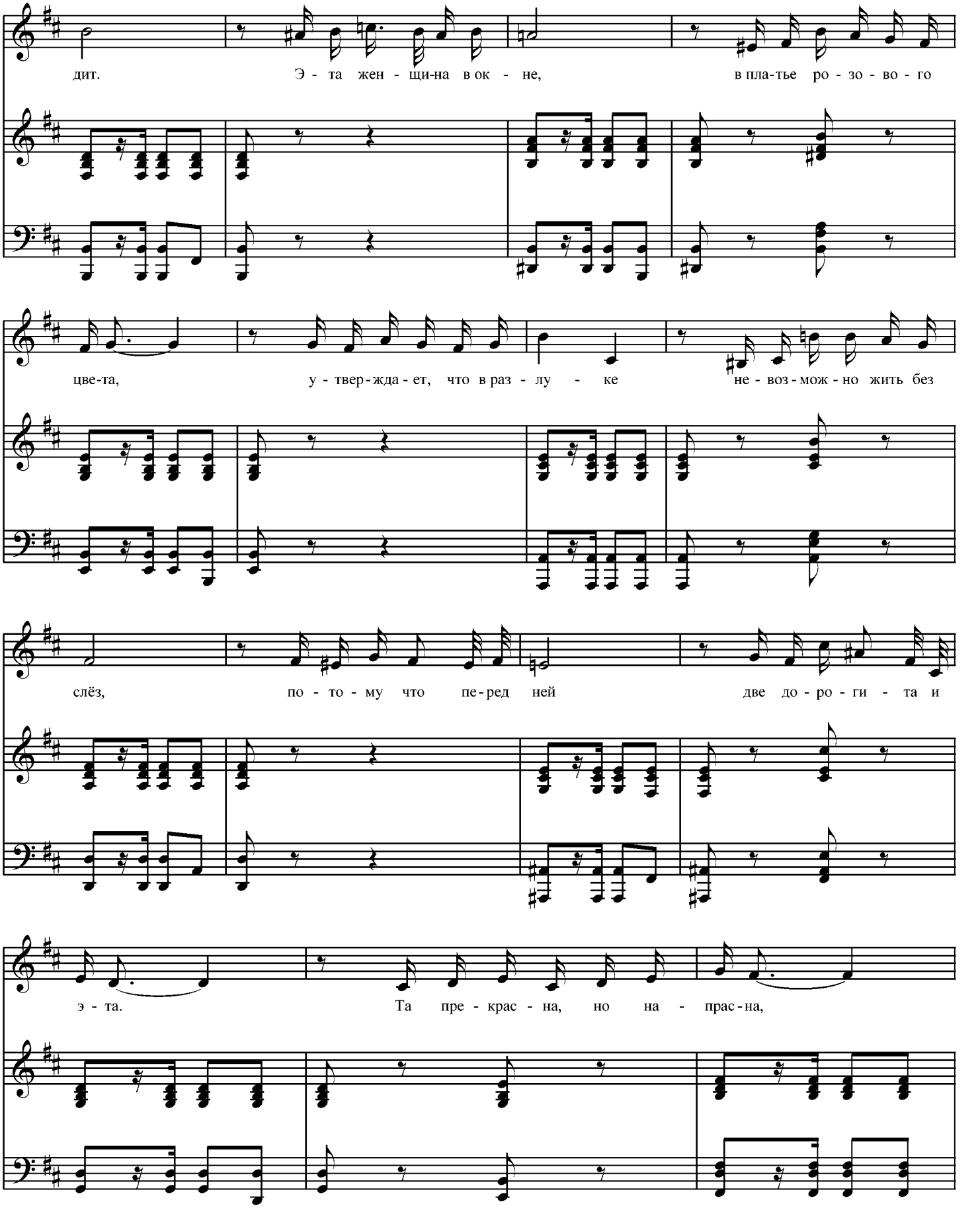
Не со - мкнут - ся ни - ког - да зи - ма дол - га - я и

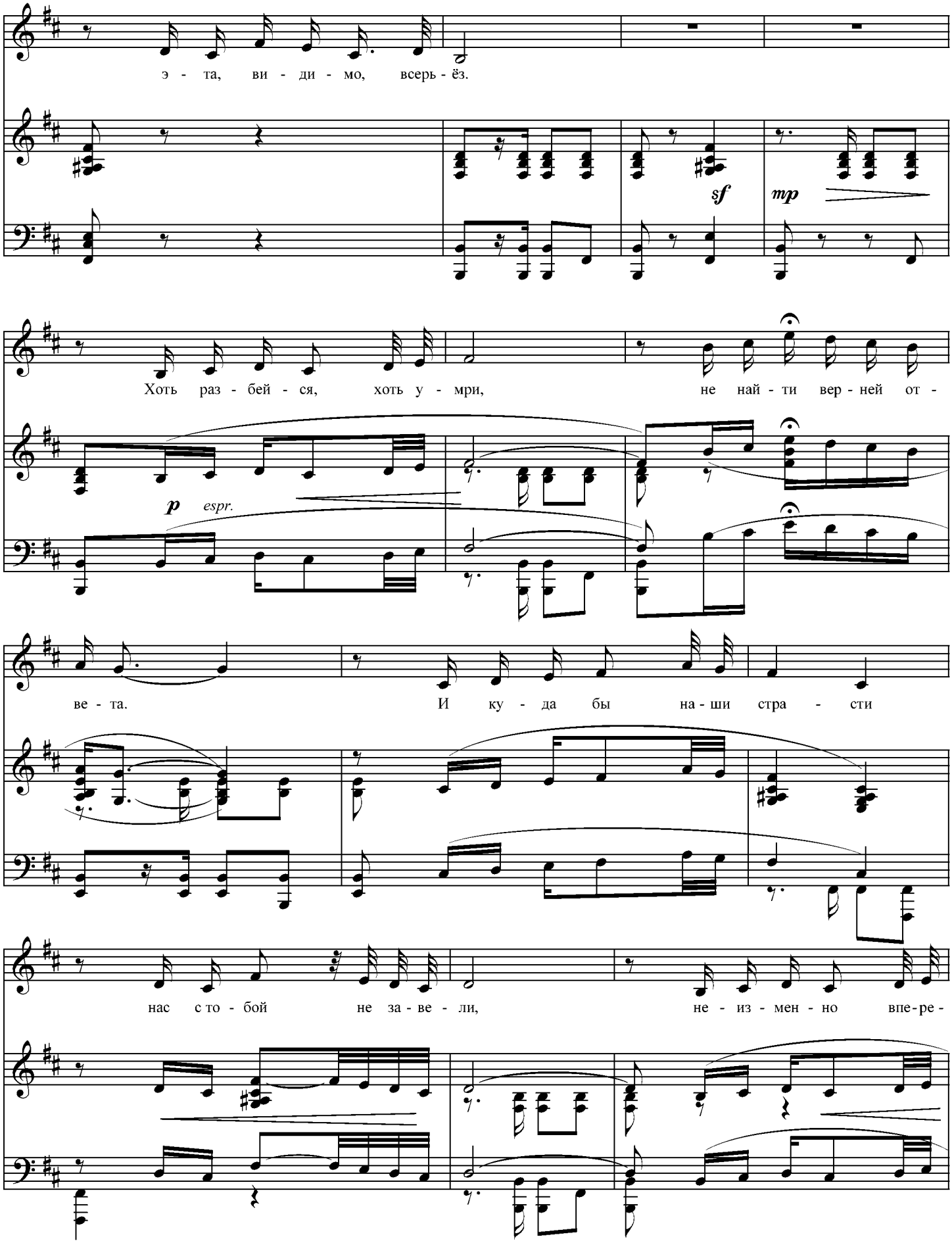
pp

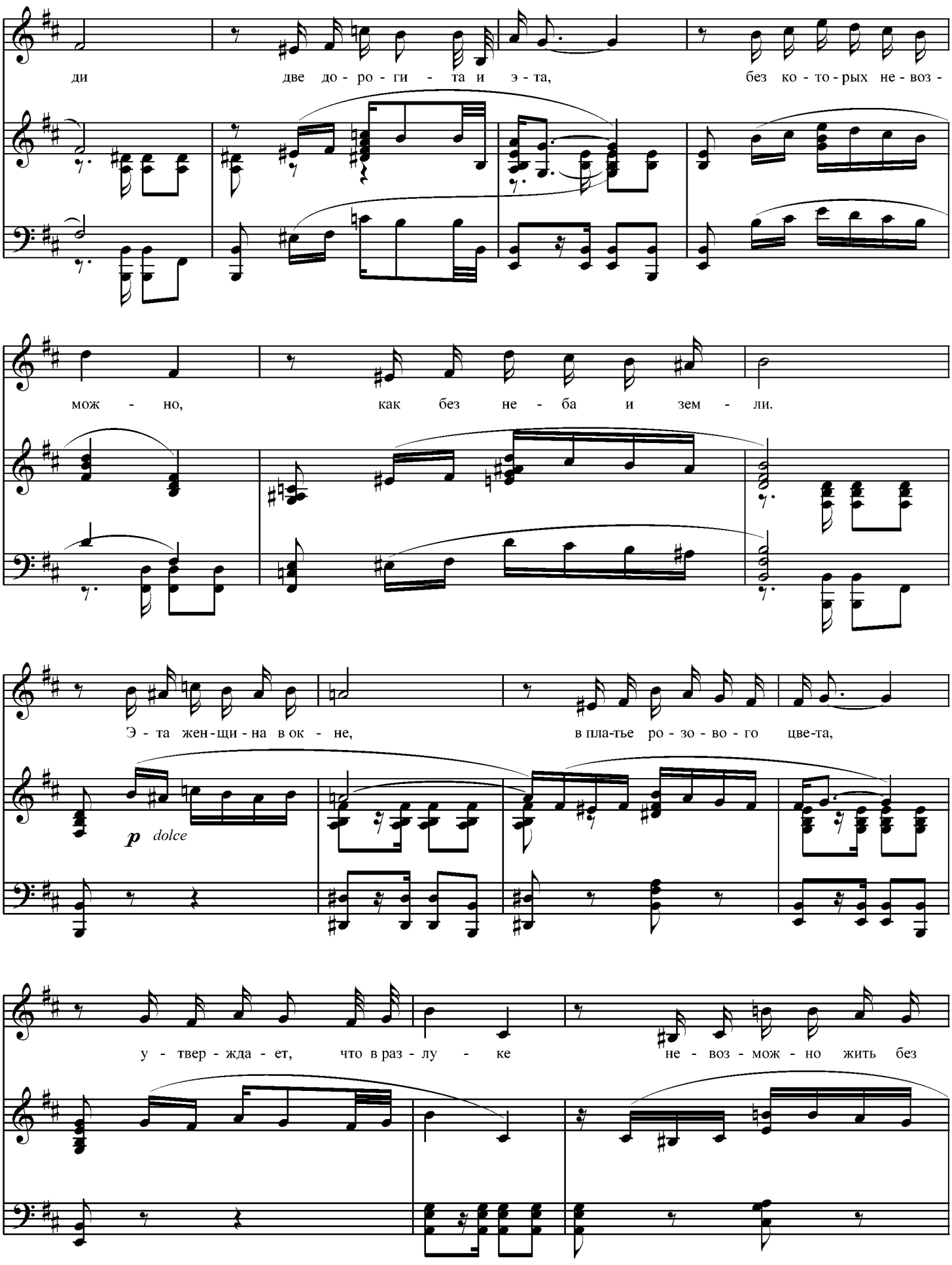
ле - то. У них раз - ны - е при - выч - ки и сов - сем не - схо - жий

вид. Не слу - чай - ны на зем - ле две до - ро - ги - та и

э - та. Та— на - тру - жи - ва - ет но - ги, э - та - ду - шу бе - ре -


дит. Э - та жен - щи-на в ок - не, в пла-тье ро - зо - во - го
цве-та, у - твер - жда - ет, что в раз - лу - ке не - воз - мож - но жить без
слёз, по - то - му что пе - ред ней две до - ро - ги - та и
э - та. Та пре - крас - на, но на - прас - на,


э - та, ви - ди - мо, всерь - ёз.
sf
mp
Хоть раз - бей - ся, хоть у - мри, не най - ти вер - ней от -
p espr.
ве - та. И ку - да бы на - ши стра - сти
нас с то - бой не за - ве - ли, не - из - мен - но впе - ре -


ди две до - ро - ги - та и э - та, без ко - то - рых не - воз -
мож - но, как без не - ба и зем - ли.
Э - та жен - щи - на в ок - не, в пла-тье ро - зо - во - го цве-та,
p dolce
у - твер - жда - ет, что в раз - лу - ке не - воз - мож - но жить без

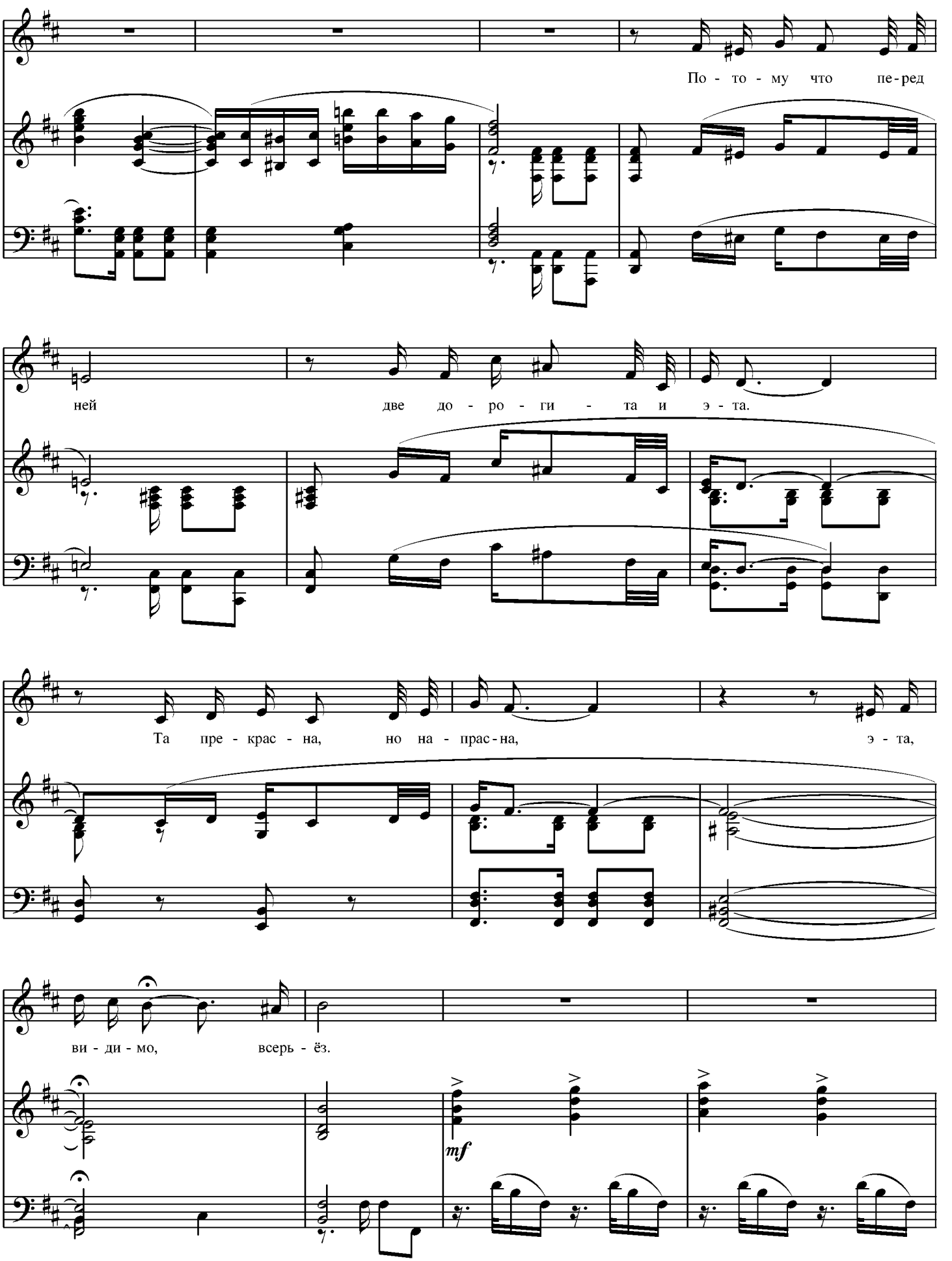
6

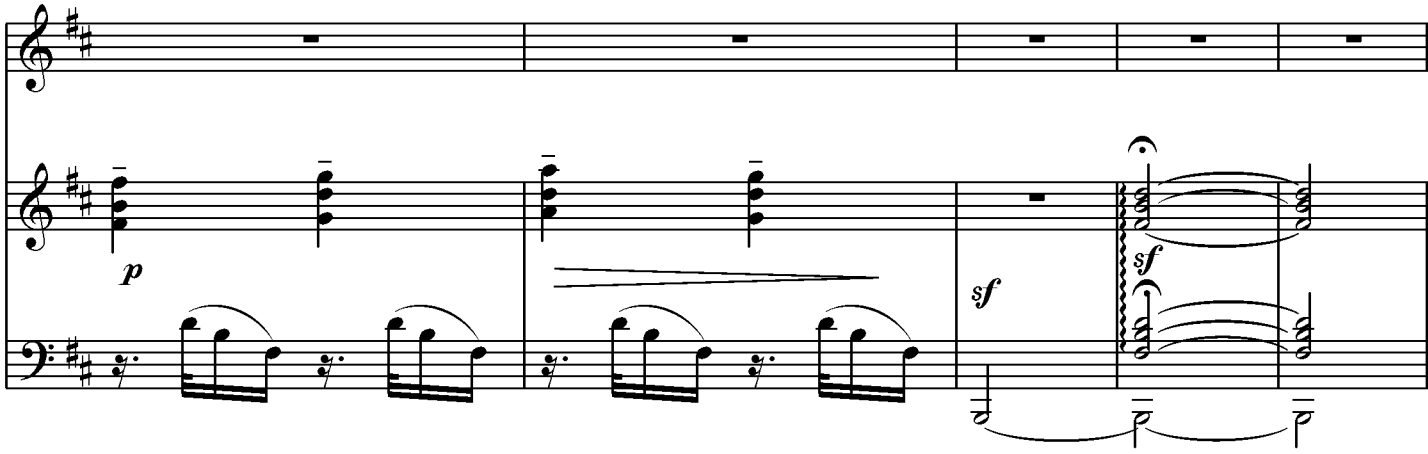
слёз, по - то - му что пе - ред ней

две до - ро - ги - та и э - та. Та пре - крас - на, но на -

прас-на, э - та, ви - ди - мо, всерь - ёз.

f *appassionato*


По - то - му что пе-ред
ней две до - ро - ги - та и э - та.
Та пре - крас - на, но на - прас-на, э - та,
ви - ди - мо, всерь - ёз.
mf


p
sf
sf